

外国美术史试题

课程代码:07074

请考生按规定用笔将所有试题的答案涂、写在答题纸上。

选择题部分

注意事项:

1. 答题前,考生务必将自己的考试课程名称、姓名、准考证号用黑色字迹的签字笔或钢笔填写在答题纸规定的位置上。

2. 每小题选出答案后,用 2B 铅笔把答题纸上对应题目的答案标号涂黑。如需改动,用橡皮擦干净后,再选涂其他答案标号。不能答在试题卷上。

一、单项选择题(本大题共 20 小题,每小题 1 分,共 20 分)

在每小题列出的四个备选项中只有一个是符合题目要求的,请将其选出并将“答题纸”的相应代码涂黑。错涂、多涂或未涂均无分。

1.《纳拉姆辛石板》是_____地区的作品。

- A. 古埃及 B. 古希腊 C. 两河流域 D. 古罗马

2.《门考拉夫妇像》是_____的作品。

- A. 古埃及 B. 古希腊 C. 两河流域 D. 古罗马

3.《马尔可·奥利略像》是_____的作品。

- A. 古埃及 B. 古希腊 C. 两河流域 D. 古罗马

4. 文艺复兴时期,意大利画家拉斐尔的代表作品有

- A.《春》 B.《椅中圣母》 C.《逃往埃及》 D.《泉》

5. 米开朗基罗代表作品有

- A.《大卫》 B.《洪水》 C.《蒙娜丽莎》 D.《春》

6. 提香代表作品有

- A.《蒙娜丽莎》 B.《欧罗巴被劫》

- C.《大卫》 D.《春》

7. 小汉斯·霍尔拜因是_____国家的画家。

- A. 法国 B. 尼德兰 C. 德国 D. 比利时

8. 委拉斯贵支的代表作品有

- A. 《镜前的维纳斯》、《春》
- B. 《纺织女工》、《宫娥》
- C. 《秋千》、《读信少女》
- D. 《泉》、《教皇英诺森十世》

9. 华多的代表作是

- A. 《舟发西苔岛》
- B. 《秋千》
- C. 《马赛》
- D. 《摩西》

10. 《乡村的订婚》是_____的作品。

- A. 老勃鲁盖尔
- B. 克利
- C. 格勒兹
- D. 马蒂斯

11. 《铜水罐》是_____的作品。

- A. 康定斯基
- B. 夏尔丹
- C. 吕德
- D. 马蒂斯

12. 《日出·印象》是_____的作品。

- A. 马奈
- B. 莫奈
- C. 西涅可
- D. 毕沙罗

13. 组雕《加莱义民》是_____的作品。

- A. 罗丹
- B. 布德尔
- C. 布朗库西
- D. 乔纳

14. 格里斯、莱热是_____的画家。

- A. 印象派
- B. 立体派
- C. 纳比派
- D. 拉斐尔前派

15. 创作过《战争》、《死亡》等组品的女艺术家珂勒惠支是_____的画家。

- A. 法国
- B. 英国
- C. 德国
- D. 意大利

16. 《第三国际纪念碑模型》是_____的作品。

- A. 塔特林
- B. 摩尔
- C. 维米尔
- D. 基希纳

17. 《摩耶夫人之梦》是公元2世纪_____国家的作品。

- A. 希腊
- B. 印度
- C. 美国
- D. 土耳其

18. 《千鹤屏风图》是_____的作品之一。

- A. 加山又造
- B. 葛饰北斋
- C. 伊东深水
- D. 西川歌德磨

19. 玛雅美术突出的成就是

- A. 建筑
- B. 工艺品
- C. 雕塑
- D. 壁画

20. 《布兰德山的白妇人》是_____国家的艺术作品。

- A. 南非
- B. 纳米比亚
- C. 马里
- D. 伊费

非选择题部分

注意事项:

用黑色字迹的签字笔或钢笔将答案写在答题纸上,不能答在试题卷上。

二、填空题(本大题共 15 小题,每空 1 分,共 15 分)

21. 在 _____ 国家的拉斯科洞窟中发现了旧石器时代的绘画作品。
22. 卡纳克神庙是古埃及 _____ 时期的著名建筑。
- 23 圣索菲亚大教堂是中世纪 _____ 艺术中最辉煌的成就之一。
24. 乔托是意大利 _____ 流派的创始人。
25. 《岩间圣母》和《最后的晚餐》是文艺复兴时期意大利画家 _____ 的作品。
26. 《圣马可的奇迹》和《银河的起源》是意大利画家 _____ 的作品。
27. 波伦亚学院第一代的代表人物是 _____。
28. 凡·代克是 _____ 国家的画家。
29. 《急流》、《有瞭望塔的瀑布景色》是荷兰画家 _____ 的作品。
30. 《贺拉斯兄弟的宣誓》、《苏格拉底之死》是 _____ 的作品。
31. 《希阿岛的屠杀》、《但丁之舟》是 _____ 的作品。
32. 《牧羊女》、《晚钟》是 _____ 的作品。
33. 《干草车》、《德汉姆的河谷》是 _____ 的作品。
34. 《近卫军临行前的早晨》、《女贵族莫洛佐娃》是 _____ 的作品。
35. 《呐喊》、《青春期》是 _____ 的作品。

三、简答题(本大题共 5 小题,每小题 8 分,共 40 分)

36. 简要论述古埃及浮雕和壁画共同程式。
37. 简要论述扬·凡·艾克《阿尔芬尼夫妇像》的艺术特色。
38. 简要论述西班牙画家格列柯的艺术特色。
39. 简要分析马蒂斯的艺术成就。
40. 简要分析波洛克的艺术特色。

四、论述题(本大题共 2 小题,第 41 题 12 分,第 42 题 13 分,共 25 分)

41. 试述罗马画派在意大利文艺复兴中的价值和意义。
42. 试述法国批判现实主义美术的成就。