

全国 2019 年 4 月高等教育自学考试  
中外新闻作品研究试题  
课程代码:00661

请考生按规定用笔将所有试题的答案涂、写在答题纸上。

选择题部分

注意事项:

1. 答题前,考生务必将自己的考试课程名称、姓名、准考证号用黑色字迹的签字笔或钢笔填写在答题纸规定的位置上。
2. 每小题选出答案后,用 2B 铅笔把答题纸上对应题目的答案标号涂黑。如需改动,用橡皮擦干净后,再选涂其他答案标号。不能答在试题卷上。

一、单项选择题:本大题共 15 小题,每小题 1 分,共 15 分。在每小题列出的备选项中只有一项是符合题目要求的,请将其选出。

1. 下列记者中,不属于美国调查记者的是  
A. 林肯·斯蒂芬斯  
B. 伍德沃德  
C. 伯恩斯坦  
D. 埃德加·斯诺
2. 关于退缓式导语,下列表述正确的是  
A. 第一代导语  
B. 第二代导语  
C. 出现于 19 世纪中期  
D. 出现于 20 世纪 70 年代以后
3. 消息名篇《金山同志追悼会在京举行》的作者是  
A. 郭超人  
B. 艾丰  
C. 郭玲春  
D. 穆青
4. 消息名篇《我三十万大军胜利南渡长江》在语言上的特色是  
A. 情感充沛  
B. 简洁精炼  
C. 细腻婉约  
D. 复杂深入
5. 《对晋绥日报编辑人员的谈话》一文的作者是  
A. 邓小平  
B. 江泽民  
C. 毛泽东  
D. 周恩来

6. 新闻与生俱来的属性是
- A. 生动  
B. 真实  
C. 简洁  
D. 深入
7. 常用来对新闻报道中的新闻事实或人物的有关背景材料进行介绍和解说的表现手法是
- A. 叙述  
B. 议论  
C. 描写  
D. 说明
8. “春节将到，记者在新疆维吾尔自治区邮电管理局里，看到了跟一年前大不相同的情况：过去忙于分拣从内地寄来的大批副食品包裹，而今年却忙于收订大量报刊。”这段文字所运用的表现手法是
- A. 议论  
B. 描写  
C. 说明  
D. 对比
9. 在消息写作中，占绝对主导地位的结构形式是
- A. 对比式结构  
B. 时间顺序结构  
C. 倒金字塔结构  
D. 并列式结构
10. 下列关于描写手法，表述不正确的是
- A. 描写主要有人物描写、细节描写、景物描写、场面描写等类型  
B. 描写的作用在于说明新闻事件的起因、发展经过及结果  
C. 好的描写可以生动有力地表现新闻内容和主题  
D. 恰当地运用描写手法，可以增强新闻作品的表现力和吸引力
11. 一般而言，下列选项中不属于消息体裁组成部分的是
- A. 导语  
B. 社论  
C. 主体  
D. 背景
12. 以下对《华美窗帷的后面》与《祁连山北的旅行》两篇新闻作品的共同之处的归纳，正确的是
- A. 两篇作品的作者均是范长江  
B. 两篇作品均是风貌通讯  
C. 两篇作品记叙的均是日本帝国主义对中国的侵略与摧残  
D. 两篇作品均大量运用了历史性背景与地理背景
13. 评析新闻作品时，所谓“胸中有全局，手中有典型”，体现辩证统一的两种思维方式是
- A. 宏观思维与微观思维  
B. 感性思维与理性思维  
C. 求同思维与求异思维  
D. 发散思维与统摄思维

14. 下列关于新闻作品共性与个性的表述，错误的是
- A. 好的新闻作品要善于在所报道的人和事的特殊性中发现个性
  - B. 表现形式上的求新是求得新闻作品个性的重要方式之一
  - C. 只要具备了鲜明突出的个性，这篇新闻作品就一定是好作品
  - D. 新闻作品的共性包含在新闻报道的基本原则和规律之中

15. 通讯《中国的西北角》的作者是

- A. 邹韬奋
- B. 艾丰
- C. 范长江
- D. 穆青

二、多项选择题：本大题共 5 小题，每小题 2 分，共 10 分。在每小题列出的备选项中至少有两项是符合题目要求的，请将其选出，错选、多选或少选均无分。

16. 新闻作品的共性包含在新闻报道的基本原则和规律之中，它包括

- A. 真实
- B. 准确
- C. 迅速、及时
- D. 针对性
- E. 指导性

17. 新闻作品研究坚持感性与理性认识的辩证统一，应当防止的错误倾向有

- A. 唯形论
- B. 唯心论
- C. 唯理论
- D. 经验论
- E. 任意论

18. 下列有关新闻作品的“新鲜”这一特点的表述，正确的是

- A. 新闻报道要求时间新近
- B. 新闻作品的观点要追求标新立异
- C. 新闻作品所报道的人物要从未被大家所了解
- D. 新闻要及时捕捉生活中的新鲜事物以及事物的新发展、新变化
- E. 新闻作品所报道的场地应为未曝光过的地点

19. 下列作品中，以记载重大史实为主要内容的有

- A. 《上海严寒》
- B. 《我三十万大军胜利南渡长江》
- C. 《日本签字投降》
- D. 《墨索里尼悬尸米兰街头》
- E. 《奥斯威辛没有新闻可写》

20. 外国新闻作品常见的报道形式有

- A. 报告文学
- B. 调查性报道
- C. 解释性报道
- D. 特稿
- E. 消息（电讯）

## 非选择题部分

注意事项：

用黑色字迹的签字笔或钢笔将答案写在答题纸上，不能答在试题卷上。

三、简答题：本大题共 2 小题，每小题 8 分，共 16 分。

21. 新闻语言的总体要求有哪些？
22. 外国新闻作品的主要写作特点是什么？

四、论述题：本大题共 2 小题，每小题 15 分，共 30 分。

23. 试分析消息《上海严寒》的总体写作特点。
24. 试论述《美国宇航员登上月球》的主要特色。

五、作品分析题：本大题共 1 小题，共 29 分。

25. 这是一篇以叙事记人为主的新闻，请结合文章的主题分析以下两方面的特色：

- (一) 本文使用了哪几种表现手法；
- (二) 本文的优点以及不足之处。

答题要求：论点明确，条理清晰，文字简洁，写成 600 字左右的评析短文，标题自拟。

### 老郭脱贫记

#### 政府兜了底 致富靠自己

贫困户吃低保，别人争得面红耳赤，老郭却总想让出去：“脱贫靠劳动，不能躺在‘政策温床’上！”

老郭叫郭祖彬，今年 56 岁，是河南封丘县王村乡小城村农民。年轻时的老郭并不穷，开四轮，拉红砖，日子过得去。没成想，儿子 3 岁患病，摘除脾脏，手术费花了 1 万元。老郭把积蓄拿出来，勉强渡过难关。10 年后，儿子再次病发，做心脏搭桥手术花了 6 万多元。这回，老郭借遍“村里一条街”，才凑够医药费。为了还钱，他到天津打工六七年，窟窿没补上，还落下脑梗病。乡邻们忧心地说：“老郭脱贫——猴年马月的事！”

封丘是国家级扶贫开发重点县，建档立卡贫困户 1.86 万户，5.8 万人。该县对因病、因残等 7 种致贫原因分门别类，采取“1+2+N”帮扶模式，即每户 1 名帮扶责任人，2 项以上扶持政策，家庭成员每人 1 条帮扶措施。拿老郭来说，安排公益岗位，每月挣 400 元；孙子享受教育补助，每年 1000 元；儿媳转移就业卖手机，每月工资 1500 元。全家享受人身意外险、医疗补充险，阻断“因病致贫”。

政府“兜了底”，致富靠自己。封丘县实施产业扶贫项目 81 个，户均可享产业扶贫资金 8000 元。村支书郭祖良选定种植中药材，请来中医药大学教授，测土、配方。老郭一听，第一个报名。

4月，是种地黄的最佳季节。可这时麦子已长到腿窝，首批报名的50户农民看不到效益，谁也舍不得铲麦子。

老郭的老伴儿着急了：“万一出不来苗，地黄收不着，麦子也毁了。”

“村支书一心为咱，能把你带到沟里？”老郭坚持己见，并辞去公益岗，专心种药。

第一批10户，种了50亩，老郭种4.5亩。半月后，地黄没出芽。村民议论，老伴数落。老郭一天到地头转几遍，悉心照料。40天，地黄出齐，一地绿色。老郭长出一口气：“心里石头落了地，我瘦了18斤。”

村支书郭祖良压力更大：“万一种不成，咋有脸见乡亲？”他请专家“把脉”指导，成立种植合作社，与安徽企业达成协议，以优惠价回收药材，让农民吃上定心丸。

12月，地黄叶枯，眼看就到收获的季节。为解销路之忧，村党支部组织贫困户到安徽找市场。见中药材需求旺盛，更多贫困户以土地入股，加入合作社。如今，合作社种3种药材，共计400多亩，明年将扩至1000亩。依托中药材产业，村里将建中药材展馆，开设中医疗养一条街，发展“养生小城”特色游。

挖出一根弯弯的地黄，老郭算了笔账：4.5亩药材，纯收入1.8万元。自己在合作社干工，月工资1500元；老伴在合作社除草、浇地，可挣500元；儿子开车耕地，也能收入3600元；加上养猪，全家年收入5.6万多元，家里6口人年人均纯收入9300多元。